



Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR - 2023-24

Unidade Curricular: [50002] Arquitetura Hoteleira e Gestão de Equipamentos

1.Ficha da Unidade Curricular

Ano Lectivo: 2023-24

Unidade Curricular: [50002] Arquitetura Hoteleira e Gestão de Equipamentos

[5000] Gestão Hoteleira

Plano Curricular	[2] Gestão Hoteleira com opções	Ramo	[0] Tronco comum
Área Científica		Obrigatória/Opcional	Sim
Ano Curricular	1	Período	S1 - 1º Semestre
ECTS	5		

[5000] Gestão Hoteleira

Plano Curricular	[1] Gestão Hoteleira	Ramo	[0] Tronco comum
Área Científica		Obrigatória/Opcional	Sim
Ano Curricular	1	Período	S1 - 1º Semestre
ECTS	5		

Curso	[5000] Gestão Hoteleira
Plano	[2] Gestão Hoteleira com opções
Ramo	[0] Tronco comum

Horas Contacto

(T) Teórico	0002:00 Semanais
(TP) Teórico Prático	0002:00 Semanais
(S) Seminário	0002:00 Semanais
(OT) Orientação e tutorial	0015:00 Semanais

Horas dedicadas (Trabalho não acompanhado)

0101:00

Total de horas de trabalho (Horas de contacto + horas dedicadas)

0140:00

Curso	[5000] Gestão Hoteleira
Plano	[1] Gestão Hoteleira
Ramo	[0] Tronco comum

Horas Contacto

(T) Teórico	0002:00 Semanais
(TP) Teórico Prático	0002:00 Semanais

(S) Seminário	0002:00 Semanais
(OT) Orientação e tutorial	0015:00 Semanais
Horas dedicadas (Trabalho não acompanhado)	Total de horas de trabalho (Horas de contacto + horas dedicadas)
0101:00	0140:00

4.Docentes

Docentes Responsáveis

Nome Sem docente responsável atribuído

5.Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

- i. Abordagem na perspetiva do decisor de empresas hoteleiras. Sensibilizar para os aspetos da conceção e gestão de hotéis.
- ii. Criar uma visão coerente e articulada, desde as fases iniciais de projeto à exploração.
- iii. Simultaneamente, lançar as bases para o desenvolvimento de uma cultura técnica da edificação e introduzir conceitos-base de projeto.
- iv. Estabelecer linguagem comum e sensibilizar para problemas de organização funcional e de equipamento em hotéis
- v. Apresentação de exemplos práticos de projetos; estudo de casos.

Para atingir os objetivos, a UC de Arquitetura Hoteleira & Gestão de Equipamentos é composta por dois módulos, Arquitetura Hoteleira e Engenharia Hoteleira, lecionados de forma intercalada, que dividem o semestre em duas partes iguais em tempo letivo. Cada módulo tem autonomia de apresentação e avaliação (50% cada), com a integração dos conteúdos e a atribuição de uma classificação final única da disciplina (50% Arq + 50% Eng = 100% AH&GE)

6.Learning Outcomes of the curricular unit

- i. Approach from the perspective of hotel companies' decision makers. Raising awareness of aspects of hotel design and management.
- ii. Create a coherent and articulated vision, from the initial design phases to operation.
- iii. At the same time, laying the foundations for the development of a technical building culture and introducing basic design concepts.
- iv. Establish common language and raise awareness of problems of functional organization and equipment in hotels
- v. Presentation of practical examples of projects; Case Studies.

To achieve the objectives, the UC of Hotel Architecture & Equipment Management is composed of two modules, Hotel Architecture and Hotel Engineering, taught interchangeably, which divide

the semester into two equal parts in academic time. Each module has autonomy of presentation and evaluation (50% each), with the integration of the contents and the attribution of a single final classification of the discipline (50% Arch + 50% Eng = 100% HA&EM).

7. Conteúdos programáticos

ARQUITECTURA

1. a) Âmbito, objectivos e Programa da disciplina.
1. b) Gestão de Projecto.
1. c) Localização, IGT e edificabilidade.
2. a) Programas funcionais. Dimensionamento. Construção Nova vs. Reabilitação.
2. b) Estrutura funcional geral em hotelaria. Esquema da organização dos edifícios hoteleiros.
3. Espaços privados de público: o Alojamento. Boas-práticas de projecto no dimensionamento e organização dos quartos de hotel.
4. Espaços comuns de público. Opções, Programa e organização das áreas comuns de público.
5. Espaços de serviço e áreas técnicas. Pisos de Alojamento vs. Áreas de serviço principais. Breve referência a áreas técnicas e de equipamentos.
6. Estudo de casos, apoiados em elementos de projeto.

ENGENHARIA

- I. Introdução
- II. Gestão de Energia
- III. Instalações Técnicas dos Edifícios
- IV. Instalações Técnicas dos Edifícios Hoteleiros & ¿Layouts¿
- V. Gestão de Manutenção
- VI. Segurança
- VII. Gestão de Mão-de-obra
- VIII. Do Projeto à Gestão Técnica de Edifícios - GTE

8. Syllabus

ARCHITECTURE

1. a) Scope, objectives and Program of the discipline.
1. b) Project Management.
1. c) Location, IGT and buildability.
2. a) Functional programs. Sizing. New vs. New Construction Rehabilitation.
2. b) General functional structure in hotels. Scheme of the organization of hotel buildings.

3. Private spaces for the public: Accommodation. Good design practices in the design and organization of hotel rooms.
4. Common public spaces. Options, Program and organization of common public areas.
5. Service spaces and technical areas. Accommodation floors vs. Main service areas. Brief reference to technical and equipment areas.
6. Case studies, supported by design elements.

ENGINEERING

I. Introduction

II. Power management

III. Technical Installations of Buildings

IV. Technical Installations of Hotel Buildings & "Layouts"

V. Maintenance Management

VI. Safety

VII. Labor Management

VIII. From Project to Technical Building Management - GTE

9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteúdos programáticos encontram-se organizados numa lógica sequencial sustentada, num primeiro momento, no enquadramento conceptual e princípios fundamentais para a compreensão da problemática, garantindo-se assim o desenvolvimento da competência de interpretação e reflexão do discente.

Num segundo momento e de modo a facultar aos discentes uma visão global sobre a participação do gestor hoteleiro nas decisões de projeto, abordam-se as principais características dos programas do edificado hoteleiro e as tendências recentes em Portugal.

Por fim, a consolidação e aplicação dos contextos, visando o desenvolvimento da capacidade crítica e de interpretação são consagrados através da análise de diferentes estudos de caso no domínio do projeto em hotelaria.

10. Demonstration of the syllabus coherence with the curricula unit's learning objectives

The syllabus contents are organized in a sequential logic sustained, at first, in the conceptual framework and fundamental principles for understanding the problem, thus ensuring the development of the student's interpretation and reflection skills.

In a second step and in order to provide students with a global view on the participation of the hotel manager in project decisions, the main characteristics of the hotel building programs and the recent trends in Portugal are addressed.

Finally, the consolidation and application of contexts, aiming at the development of critical and interpretation skills are enshrined through the analysis of different case studies in the field of hotel design.

11. Metodologias de ensino (avaliação incluída)

- i. Exposição oral, apoiada em elementos gráficos e diapositivos;
 - ii. Interação com os alunos, em tutorias e discussões sobre os temas apresentados;
 - iii. Apoio de casos de estudo;
 - iv. Acompanhamento / tutoria da investigação empírica desenvolvida pelos alunos.
- a) A avaliação será contínua ao longo do semestre, sendo efetuada de modo específico em cada um dos módulos:

Arquitetura

A - Trabalho de investigação empírica, em grupo: 30% (25+5 individual)

B $\hat{=}$ Relatório individual sobre caso de estudo: 20%

Engenharia

C $\hat{=}$ Teste de Avaliação, no final do módulo: 25%

D $\hat{=}$ Trabalho de investigação, em grupo: 25%

Nota Final Avaliação Contínua = A + B + C + D

b) Exame final: em alternativa à avaliação contínua, os alunos poderão optar por exame final.

O exame final será realizado em simultâneo para os dois Módulos, com a duração total de 2 horas

12. Teaching methodologies (including evaluation)

- i. Oral exhibition, supported by graphic elements and slides;
 - ii. Interaction with students, in tutorials and discussions on the topics presented;
 - iii. Support of case studies;
 - iv. Monitoring / tutoring of empirical research developed by students.
- a) The evaluation will be continuous throughout the semester, being carried out specifically in each of the modules:

Architecture

A - Empirical research work, in group: 30% (25+5 individual)

B - Individual case study report: 20%

Engineering

C - Assessment Test, at the end of the module: 25%

D - Research work, in group: 25%

Final Grade Continuous Evaluation = A + B + C + D

b) Final exam: as an alternative to continuous assessment, students may choose to take the final exam. The final exam will be held simultaneously for both Modules, with a total duration of 2 hours

13. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade

A unidade curricular visa, num primeiro momento, dotar os alunos das referências e ferramentas conceptuais necessárias à compreensão do problema do projeto hoteleiro. Esta etapa do processo de ensino é garantida através de um bloco de aulas de enquadramento, tanto teóricas como expositivas.

Visando um segundo domínio de objetivos relacionados com as metodologias de intervenção-ação em problemas concretos de projeto, o programa de ensino inclui blocos de aulas focados na análise de áreas funcionais específicas, seu desenho e gestão operacional. Estas são consolidadas através da elaboração de um trabalho de grupo de análise crítica de um projeto hoteleiro existente, bem como através da análise de casos de estudo apresentados pelo docente.

14. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The course aims at a first moment to provide students with the references and conceptual tools necessary to understand the problem of the hotel project. This stage of the teaching process is guaranteed through a block of framing classes, both theoretical and expository.

Aiming at a second domain of objectives related to intervention-action methodologies in concrete project problems, the teaching program includes blocks of classes focused on the analysis of specific functional areas, their design and operational management. These are consolidated through the elaboration of a group work of critical analysis of an existing hotel project, as well as through the analysis of case studies presented by the teachers.

15. Bibliografia de consulta/existência obrigatória | Bibliography (Mandatory resources)

ARQUITETURA

Boavida-Portugal, Luís (2016) A gestão hoteleira e a Arquitetura de hotéis. Publituris nº 1322, 22.07.2016, pp. 034

deRoos, J. A. (2011) Planning and programming a hotel. Cornell University, SHA

Knapp, Frederic (1995) Hotel Renovation Planning and Design. McGraw-Hill, New York

Lawson, Fred R. (2007) Hotels and Resorts. Planning, Design and Refurbishment. Architectural Press, Elsevier, UK

Penner, R. H., Adams, L. & Robson, S. K. A. (2012) Hotel Design. Planning and development. W.W. Norton & Company, New York, 2nd edition

RJET

Slides das aulas

ENGENHARIA

Apontamentos do docente

W.P. Jones, Eng.^a de Ar Condicionado, Editora Campus LTDA, RJ

W. Pohlmann, Manual de Técnica Frigorífica, Ediciones Omega, S.A. Barcelona

Norberto Duarte, Gestão do Equipamento Hoteleiro, INFT/DATFE, RTL

Poulain, J P et Larrose, G., Traité d'Ingénierie Hôtelière, Éditions Jacques Lanore

Legislação a fornecer pelo docente

Tutt, P. and Adler, D., New Metric Handbook, Planning and Design Data, British Library CPD

16. Metodologias de ensino (inclui avaliação) em situação de possível transição para o ensino à distância ou sistema misto no âmbito da pandemia COVID19)

Não Aplicável

Inválido para efeito de certificação