



Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR - 2020-21

Unidade Curricular: [1000131] Língua Estrangeira VI - Inglês

1. Ficha da Unidade Curricular

Ano Lectivo: 2020-21
Unidade Curricular: [1000131] Língua Estrangeira VI - Inglês

[9183] Informação Turística

Plano Curricular	[15] Oficial 2020	Ramo	[0] Tronco comum
Área Científica		Obrigatória/Opcional	Sim
Ano Curricular	3	Período	S2 - 2º Semestre
ECTS	0		

Curso: [9183] Informação Turística
Plano: [15] Oficial 2020
Ramo: [0] Tronco comum

Horas Contacto

Horas dedicadas (Trabalho não acompanhado)

0000:00

Total de horas de trabalho (Horas de contacto + horas dedicadas)

0000:00

4. Docentes

Docentes Responsáveis

Nome: MARIA TERESA CONCEIÇÃO COSTA

5. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

No final do semestre os alunos deverão ser capazes de: compreender um vasto número de produções orais e escritas longas e complexas, reconhecendo os seus significados; interagir de forma fluente, sucinta e espontânea; utilizar a língua de modo livre e eficaz para fins sociais, académicos e profissionais (através de produção oral e escrita); saber interagir sobre temas desafiantes, de forma clara e bem estruturada, manifestando o domínio de mecanismos de organização, de articulação e de coesão do discurso, independentemente do meio de comunicação em que este seja apresentado.

Aquisição de Competências de Nível: **C 1.1.2** (6.º semestre curricular)

Baseado em: Conselho da Europa (2001), *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. Aprendizagem, Ensino, Avaliação*, Tradução de Maria Joana Pimentel do Rosário e Nuno Verdial Soares, Edições Asa: Lisboa.

6.Learning Outcomes of the curricular unit

By the end of the semester students should be able to understand the meanings inherent in a wide array of long and complex texts and utterances; interact in a fluent, cohesive and spontaneous way; use the learned language in a free and efficient way, for social, academic and professional purposes (through adequate speaking and writing skills); express their ideas on challenging matters, in a clear and structured way, thus revealing an organised and articulate discourse, regardless of communication medium. (CEFRL Level C 1.1.2)

7.Conteúdos programáticos

1. Oporto and Northern Portugal.

1.1 Natural Heritage: Natural Park of Montesinho, Natural Park of the International Douro, Natural Park of Alvão, Natural Park of Peneda-Gerês, Protected Landscape of the Esposende Seaboard.

1.2 Man-Made Heritage: Bragança, Chaves, Miranda do Douro, Vila Real, Lamego, Peso da Régua, Archeological Park of the Côa Valley, Melgaço, Monção, Valença do Minho, Ponte de Lima, Viana do Castelo, Barcelos, Braga, Guimarães, Oporto and Amarante.

8.Syllabus

1. Oporto and Northern Portugal.

1.1 Natural Heritage: Natural Park of Montesinho, Natural Park of the International Douro, Natural Park of Alvão, Natural Park of Peneda-Gerês, Protected Landscape of the Esposende Seaboard.

1.2 Man-Made Heritage: Bragança, Chaves, Miranda do Douro, Vila Real, Lamego, Peso da Régua, Archeological Park of the Côa Valley, Melgaço, Monção, Valença do Minho, Ponte de Lima, Viana do Castelo, Barcelos, Braga, Guimarães, Oporto and Amarante.

9.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Pretende-se que os estudantes conheçam e investiguem informação sobre os diferentes equipamentos e tradições culturais das áreas territoriais e urbanas do programa, sendo-lhes ensinado vocabulário técnico apropriado aos temas/elementos em estudo e revistas questões gramaticais e expressões linguísticas. Os estudantes deverão ainda ser capazes de produzir discursos (orais e escritos) que demonstrem qualidade linguística, cuidado profissional e precisão de conteúdos.

10.Demonstration of the syllabus coherence with the curricula unit's learning objectives

The contents aim to develop research skills and mastery of key information on traditions, cultural performances, natural and man-made heritage pertaining to the syllabus. To that end, language skills are developed through acquisition of technical vocabulary and revision of grammar and vocabulary. Students must be able to speak and write revealing linguistic adequacy and quality, professional standard, and accuracy, both in terms of linguistic skills and information provided.

11.Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Leitura e análise de textos sobre localidades e monumentos constantes do programa; análise de programas de agências de viagens e folhetos dos postos de turismo (material promocional); elaboração de textos escritos (descritivos, narrativos contactos profissionais e correspondência comercial); intervenções orais (de diferentes fôlegos); intervenções em diálogos em diversos contextos comunicativos ou em debates (prática de oralidade); visionamento de filmes/documentários; conceção de materiais promocionais.

Avaliação:

- 1 teste **35%**
- 2 apresentações orais **20%** (10 % + 10%)
- 1 trabalho escrito individual
 - 3 páginas, de uma das apresentações, à escolha do aluno **15%**
 - 2 a 6 referências bibliográficas
- Avaliação Contínua **30%**
 - Participação nas atividades da aula, atitudes, interesse e postura.

12. Teaching methodologies (including evaluation)

Reading research (reading comprehension exercises and vocabulary check) on the locations and monuments listed in the syllabus; analysis of promotional materials/short documentaries or video documents; information gathering (resorting to Portuguese bibliography) and provision of information in English language (vocabulary research); production of short texts (descriptive/narrative) and note form documents; grammar and vocabulary revision exercises (specific technical vocabulary). In this fourth course semester students must reveal a very active attitude and a high degree of autonomy.

1 Written test 35%

2 Individual Oral presentations 20% (10% + 10%)

1 Individual written assignment 15%

Continuous evaluation/Classroom performance 30%

13. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade

As atividades têm um carácter prático e implicam pesquisa constante por forma a permitir uma participação ativa em aula. Visam ainda o desenvolvimento de competências linguísticas e domínio de conteúdos que permitam ao estudante comunicar com autonomia e transferir as aprendizagens para contextos novos. As atividades implicam uma participação muito empenhada dos alunos em aula.

14. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Activities have a very practical nature and require constant research, supported by information provided in class. Activities aim to enhance language skills and a degree of mastery of contents which will enable students to communicate freely and to transfer learned skills to new contexts. Activities mean that linguistic performance by students must be very frequent and reveal capacity to work independently.

15. Bibliografia de consulta/existência obrigatória | Bibliography (Mandatory resources)

Almeida, A.D. (coord.), D. Belo (2007). *Portugal Património. Guia Inventário* . Vols. I-II. Rio de Mouro: Círculo de Leitores.

CCRDRN (2006). *Alto Douro Vinhateiro. Património Mundial* . Porto: CCRDRN/Ministério do Ambiente, Ordenamento do Território

Oliveira, Eduardo Pires (2014). *Braga de André Soares*. Vila Nova de Famalicão: Centro Atlântico.

Silva, Germano (2014). *Caminhar pelo Porto na companhia de Germano Silva* . Porto: Porto Editora.

_____ (2015). *Porto Desconhecido & Insólito* . Porto: Porto Editora.

_____ (2016). *Porto. Histórias e Memórias* . Porto: Porto Editora.

_____ (2017). *Clérigos. A Guide to Oporto's Iconic Landmark*. Porto: Porto Editora.

Silva, João Carlos, Rui Tavares, Francisco Hipólito Raposo (coord.) (n.d.). *Descubra Portugal. Trás-os-Montes e Alto Douro* . Amadora: Ediclube.

16. Metodologias de ensino (inclui avaliação) em situação de possível transição para o ensino à distância ou sistema misto no âmbito da pandemia COVID19)

Em virtude do estado de pandemia da COVID 19, as metodologias de ensino-aprendizagem passam a contar com sessões síncronas e assíncronas via plataformas de comunicação adequadas (Colibri/Zoom e Moodle), bem como a utilização de ferramentas dessas plataformas, como testes online, fóruns colaborativos, chats, ficheiros áudio e de vídeo produzidos pelos estudantes, a título de exemplo. As metodologias de ensino-aprendizagem acima descritas e os modelos de avaliação adaptados não alteram a demonstração da coerência das metodologias de ensino-aprendizagem com os objetivos da Unidade Curricular.