



Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR - 2023-24

Unidade Curricular: [1000114] Língua Estrangeira IV - Inglês

1. Ficha da Unidade Curricular

Ano Lectivo: 2023-24

Unidade Curricular: [1000114] Língua Estrangeira IV - Inglês

[9875] Direcção e Gestão Hoteleira (pós-laboral)

Plano Curricular [3] Cópia de Oficial 2020

Ramo [0] Tronco comum

Área Científica Turismo e Lazer,

Obrigatória/Opcional Sim

Ano Curricular 2

Período S2 - 2º Semestre

ECTS 3

Curso [9875] Direcção e Gestão Hoteleira (pós-laboral)

Plano [3] Cópia de Oficial 2020

Ramo [0] Tronco comum

Horas Contacto

(OT) Orientação e tutorial 0010:00 Semanais

(O) Outra 0001:00 Semanais

Horas dedicadas (Trabalho não acompanhado)

0037:00

Total de horas de trabalho (Horas de contacto + horas dedicadas)

0084:00

4. Docentes

Docentes Responsáveis

Nome PAULA SOFIA DE CARVALHO DO CARMO RAMA DA SILVA

5. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Aquisição de Competências de nível **B 2.2** (QECR)

No final do semestre lectivo os alunos deverão

- ser capazes de compreender e interpretar diferentes discursos orais e escritos em inglês;
- ser capazes de utilizar estruturas gramaticais e expressões linguísticas de forma adequada para uma comunicação eficiente, tanto oral como escrita;
- ser capazes de utilizar a língua inglesa como instrumento de negociação, mediação, informação e no contacto com clientes e instituições;
- ter aperfeiçoado a fluência e a pronúncia em língua inglesa em contextos comunicativos diversos;

- ser capazes de utilizar adequadamente conteúdos lexicais inerentes à especificidade da área profissional visada.

6.Learning Outcomes of the curricular unit

Acquisition of level **B 2.2** language skills (CEFR)

By the end of the semester students will

- be able to understand and interpret different oral and written discourses in English;
- have acquired sufficient command of grammar structures and linguistic expressions of the English language to communicate effectively, both orally and in writing;
- be able to use the English language as a tool to negotiate, mediate, inform and when in contact with clients and institutions;
- have improved both fluency and pronunciation in diverse communicative contexts;
- be able to employ technical vocabulary appropriately in contexts that are part of their future professional area.

7.Conteúdos programáticos

PROGRAMA

1. CULTURAL DIFFERENCES

- 1.1. Tourism and Culture
- 1.2. Awareness of Cultural Differences
- 1.3. Intercultural Communication
- 1.4. Cultural Differences and Body Language

2. TOURISM AND CREATIVITY

- 2.1. Alternative Forms of Tourism
- 2.2. Innovative Ideas in Tourism

3. FUTURE TRENDS IN TOURISM

- 3.1. Ethics and Sustainability
- 3.2. Changing Markets
- 3.3. Future Prospects

Conteúdos linguísticos (revisão e consolidação)

- Reported Speech
- Adjectives / Adverbs
- Referring to the Future
- Relative clauses
- Phrasal verbs

- Word formation

8.Syllabus

SYLLABUS

1. CULTURAL DIFFERENCES

- 1.1. Tourism and Culture
- 1.2. Awareness of Cultural Differences
- 1.3. Intercultural Communication
- 1.4. Cultural Differences and Body Language

2. TOURISM AND CREATIVITY

- 2.1. Alternative Forms of Tourism
- 2.2. Innovative Ideas in Tourism

3. FUTURE TRENDS IN TOURISM

- 3.1. Ethics and Sustainability
- 3.2. Changing Markets
- 3.3. Future Prospects

Language (revision and consolidation)

- Reported Speech
- Adjectives / Adverbs
- Referring to the Future
- Relative clauses
- Phrasal verbs
- Word formation

9.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteúdos programáticos propostos foram selecionados por constituírem áreas-chave na gestão e na direção hoteleiras coevas, bem como por se enquadrarem no âmbito das atividades que os estudantes irão desenvolver nos seus estágios curriculares. Conteúdos programáticos deste cariz são os mais adequados pontos de partida para a realização das atividades descritas, cujo propósito é proporcionar aos estudantes a oportunidade para rever e consolidar competências que já têm, assim como adquirir novas ferramentas de comunicação (escrita e oral), a fim de poderem desempenhar com excelência a sua futura atividade profissional num contexto multicultural e global, e com o espírito crítico e proativo que a atual 'velocidade global', igualmente replicada no setor hoteleiro, exige.

10.Demonstration of the syllabus coherence with the curricula unit's learning objectives

The syllabus focuses on key areas in contemporary hotel management, while also touching on activities that students will come across in their internships.

This kind of syllabus suitably promotes the activities described below, which aim to invite students to review and consolidate language skill they already have, and to acquire new communication tools (oral and written). Thus, students will be able to successfully pursue their future professional career in a multicultural and global context, and with the critical and proactive attitude demanded by the 'global speed' that is also present the hotel management world.

11.Metodologias de ensino (avaliação incluída)

- Leitura e análise de textos relacionados com o programa
- Interpretação de material audiovisual relacionado com o programa
- Intervenções orais em inglês
- Produção escrita
- Diálogos em contextos comunicativos diversos (negociação, mediação, passagem ou obtenção de informação)
- Exercícios de consolidação de estruturas gramaticais e lexicais

Avaliação:

Formativa :

Atividades em aula com a prática das diferentes skills .

Sumativa:

1 Teste: 40% (nota mínima de 8 valores)

2 Tarefas de Trabalho Escrito e/ou Oral: 40%

Participação nas diversas atividades em aula (pequenos trabalhos, interesse, atitudes) e assiduidade (obrigatório assistência a 75% das aulas lecionadas): 20%

Trabalhador-Estudante

Com estatuto homologado - 60% teste + 40% trabalhos (confirmar o estatuto e avaliação com o docente no início do semestre)

A avaliação contínua exige o cumprimento do Regulamento bem como o cumprimento de todas as datas/momentos de avaliação

Avaliação por Exame : Ex. escrito: **50%** (nota mínima: 8) e Ex. oral: **50%** .

12.Teaching methodologies (including evaluation)

- Reading and analysing syllabus-related texts
- Analysing syllabus-related audio-visual material
- Participating in debates
- Text production
- Dialogues in diverse communicative contexts (negotiating, mediating, reporting or getting information),
- Language exercises

Evaluation

Formative assessment

Assessment of and feedback on activities developed by the students.

Summative assessment

- 1 Test: **40%**
- 2 Assignments (written and/or oral): **40%**
- Diligence and participation in class (small assignments, interest, attitude) + attendance (obligatory are 75%): **20%**

Failing to fulfil any of the evaluation criteria automatically excludes the student from the continuous evaluation process.

Working Student with legal status - test 60% + 40% assignments (please check it with the lecturer at the beginning of the semester)

Exam (for those excluded from the continuous evaluation process): written exam: **50%** (pass grade : 8) and oral exam: **50%** .

13.Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade

A unidade curricular tem como objetivos de aprendizagem promover o desenvolvimento

- das capacidades linguísticas dos alunos em língua inglesa, em contextos profissionalmente relevantes;
- da capacidade de análise e de investigação;
- do trabalho em equipa.

De modo a atingir o nível B 2.2 do QECR, serão praticadas em sala de aula e através de projetos individuais as competências essenciais à aprendizagem da língua no contexto dos objetivos enunciados, seguindo uma metodologia diversificada. Análises e debates, entre outros, irão permitir o desenvolvimento da capacidade crítica. Através de trabalhos de investigação tanto para as várias tarefas como para temas do conteúdo programático os alunos irão ganhar prática na investigação e produção académicas em língua inglesa. O trabalho em equipa será promovido, entre outros, por um projeto de grupo.

14.Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

This curricular unit aims at promoting the development of

- the students' English skills in job-related contexts;
- a critical attitude towards syllabus-related topics;
- teamwork.

To reach level B 2.2 of CEFR, all essential EFL skills will be practised within a syllabus-relevant context either in class or through individual work, following a diverse methodology. Analyses and discussions, among other activities, will stimulate the development of critical thinking. Research activities for assignments and syllabus-related topics aim to enhance the students' research and academic writing skills in English. Teamwork is furthered, among other things, by a major group project.

15. Bibliografia de consulta/existência obrigatória | Bibliography (Mandatory resources)

Axtell, R E (1998) *Gestures: The DO's and TABOOs of Body Language Around the World* . NY: J Wiley.

Deardroff, D (2020) *Manual for Developing Intercultural Competencies: Story Circles*. London: Routledge.

Dummett, P et al. (2019) *Life: Student's Book*. Up.-Interm. NGL.

Owsianowska, S (2014). Stereotypes in tourist narrative. In *Turystyka Kulturowa*, 3:103-116.

Richards, G & Wilson, J (2006). Developing creativity in tourist experiences: A solution to the serial reproduction of culture? In *Tourism Management*, 27:1209-1223.

Stewart, C & Kowaltske, A (2007). *Media: New Ways and Meanings*. 3rd ed. Queensland: J Wiley & Sons.

UNESCO (2009) *Investing in Cultural Diversity and Intercultural Dialogue*. Paris: UNESCO.

Online resources

- <http://www.creativetourismnetwork.org/>
- <http://www.grammarnet.com/>
- <https://www.medialit.org/topics/stereotyping-representation>
- <https://www.revfine.com/tourism-trends/>
- <https://sdgs.un.org/goals/>
- <https://www.soegjobs.com/innovative-hotel-concepts-world/>

16. Metodologias de ensino (inclui avaliação) em situação de possível transição para o ensino à distância ou sistema misto no âmbito da pandemia COVID19)

Não aplicável.