



# Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR - 2020-21

Unidade Curricular: [1000086] Língua Estrangeira I - Italiano

## 1. Ficha da Unidade Curricular

Ano Lectivo: 2020-21

Unidade Curricular: [1000086] Língua Estrangeira I - Italiano

### [9995] Gestão do Lazer e Animação Turística (pós-laboral)

Plano Curricular [3] Oficial 2020

Ramo [0] Tronco comum

Área Científica

Obrigatória/Opcional Sim

Ano Curricular 1

Período S1 - 1º Semestre

ECTS 3

Curso [9995] Gestão do Lazer e Animação Turística (pós-laboral)

Plano [3] Oficial 2020

Ramo [0] Tronco comum

### Horas Contacto

Horas dedicadas (Trabalho não acompanhado)

0000:00

Total de horas de trabalho (Horas de contacto + horas dedicadas)

0000:00

## 4. Docentes

### Docentes Responsáveis

Nome STEFANIA GATTA

## 5. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

O aluno é capaz de compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas. Pode apresentar-se e apresentar os outros. É capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem. Pode comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante. Aquisição de competências do nível A1+ do QECRL.

## 6. Learning Outcomes of the curricular unit

Can understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type. Can introduce him / herself and others and can ask  
Inválido para efeito de certificação and answer questions about personal details such as where he/she lives, people he/she knows and things he/she has. Can interact in a simple way

provided the other person talks slowly and clearly and is prepared to help. Level A1+ of the CEFR.

### **7. Conteúdos programáticos**

Competências gramaticais: artigos; nomes; adjectivos; pronomes pessoais e possessivos; pronomes complemento indirecto com o verbo *piacere* ; presente do indicativo. Competências comunicativas: Cumprimentar; apresentar-se e apresentar os amigos; falar sobre os tempos livres; o corpo humano; a família; a casa e os móveis; falar ao telefone; reservar um quarto; fazer um pedido simples num restaurante ou bar; algumas profissões do turismo; algumas motivações turísticas; linguagem do turismo (1ª parte); pedir e dar informações simples; introdução a aspectos geográficos e socioculturais de Itália em comparação com Portugal.

### **8. Syllabus**

Grammar skills: names, adjectives, articles, personal pronouns subject and complement, the present tense, application of verb *piacere* . Communication skills: To salute, introducing yourself and the others; speaking about free time; human body description; family; house and furniture; speaking on the phone; room reservations; simple requests at restaurants and bars; professions in Tourism; touristic motivations; touristic language (first part); ask and give basic information; introduction to Italian geographical and cultural characteristics in comparison to the Portuguese reality.

### **9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

A gradual aquisição das competências gramaticais e comunicativas irão permitir ao aluno o desenvolvimento de discursos orais e escritos, onde poderá espelhar de forma reforçada as suas capacidades comunicativas, na língua em estudo, tal como descrito no ponto 4 da presente ficha.

### **10. Demonstration of the syllabus coherence with the curricula unit's learning objectives**

Grammar and communication skills acquisition will allow the measured improvement of oral and written speeches that reflect the communication competence in Italian, as described on 4.

### **11. Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Explicações com exemplificação prática. Exercícios de pronuncia e ortografia. Exercícios gramaticais orais e escritos em aula e fora. Compreensão de textos didácticos. Desenvolvimento de actividades didácticas que forneçam ao aluno estratégias de comunicação em contexto real: atribuição de papéis, alargamento vocabular com documentos autênticos, pesquisa na internet, etc. - Pequeno trabalho de pesquisa em grupo, sob orientação do professor, apresentação escrita e oral.

Avaliação: (Presença obrigatória a 75% das aulas)

Dois testes escritos 20%, 30%.

Um trabalho escrito e oral 20 %.

Participação em aula e elaboração de pequenos trabalhos 30%.

Nota mínima 8

Em virtude do estado de pandemia da COVID 19, as metodologias de ensino-aprendizagem passam a contar com sessões síncronas e assíncronas via plataformas de comunicação adequadas (Colibri/Zoom e Moodle), bem como a utilização de ferramentas dessas plataformas, como testes online, fóruns colaborativos.

## **12. Teaching methodologies (including evaluation)**

Explanation of contents in theoretical-practical way. Pronounce and orthography exercises. Grammar exercises in and outside classroom. Reading and comprehension of didactic texts. Development of didactic activities appealing for the acquisition of communication strategies in real contest: situation play, role play, vocabulary improvement supported by authentic documents, works of relevant interest, internet research, etc. Press articles reading and comprehension. Development of individual research skills. Oral and written presentation of themes connected to present reality. Written and oral presentation of a brief research work under the teacher orientation.

Evaluation: (is compulsory to attend 75% of the classes)

Two written tests - 20%, 30%;

Oral and written presentation of an assignment 20%;

Participation in class and work performed either in the class context or autonomously along the semester 30%

Minimum grade 8/20.

## **13. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade**

A explicação, com aplicação prática imediata, dos conteúdos gramaticais e comunicativos descritos no ponto 6. da presente ficha é acompanhada da leitura e interpretação de textos vários que espelhem esses mesmos conteúdos, para que o aluno consiga aplicar as aprendizagens que vai realizando de forma gradual. Para que os objectivos sejam atingidos recorre-se a materiais variados, escritos, visuais, áudio e audiovisuais. O aluno é convidado a desenvolver vários pequenos trabalhos escritos e orais e no final do semestre deverá ser capaz de apresentar o resultado de um trabalho de pesquisa com reflexão crítica e aplicação escrita e oral, de acordo com temáticas comunicativas apresentadas no ponto 6. desta ficha.

## **14. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

Theoretical-practical explanation of grammar and communication contents as described on 7. with reading and interpretation activities that will lead the student to apply his own skill acquisitions. Different materials will be used, from written to audio, visual and audiovisuals. Student will develop brief written and oral presentations and by the end of the semester also a larger work reflecting research and critical skills according to communication contents presented on 7.

## **15. Bibliografia de consulta/existência obrigatória | Bibliography (Mandatory resources)**

GUGLIELMINO, L., PATERNA, E. (2007), Una parola tira l'altra - 1, Perugia, Guerra Ed.

MARIN, T., DIADORI, P. (2018), Via del Corso A1, Edilingua Ed.

MARIN, T., MAGNELLI, S. (2013), Nuovo Progetto Italiano, Edilingua Ed.

MEA, GIUSEPPE (2015), Gramática prática de Italiano para Lúsofonos, Porto, Porto Editora.

NOCCHI, Susanna (2014), Nuova grammatica pratica della lingua italiana, Firenze, Alma Edizioni.

TARTAGLIONE, Roberto (2016), Verbissimo - tutti i verbi italiani, Firenze, Alma Edizioni.

#### **16. Metodologias de ensino (inclui avaliação) em situação de possível transição para o ensino à distância ou sistema misto no âmbito da pandemia COVID19)**

Em virtude do estado de pandemia da COVID 19, as metodologias de ensino-aprendizagem passam a contar com sessões síncronas e assíncronas via plataformas de comunicação adequadas (Colibri/Zoom e Moodle), bem como a utilização de ferramentas dessas plataformas, como testes online, fóruns colaborativos, chats, ficheiros áudio e de vídeo produzidos pelos estudantes, a título de exemplo. As metodologias de ensino-aprendizagem acima descritas e os modelos de avaliação adaptados não alteram a demonstração da coerência das metodologias de ensino-aprendizagem com os objetivos da Unidade Curricular.